**Sofia Areal irá ser galardoada com o Prémio Fémina 2012 para as Artes Visuais.**



**Sofia Areal** é uma das mais importantes pintoras da sua geração. Nascida em Lisboa, em 1960, inicia a sua formação no campo das artes plásticas em Inglaterra, com os cursos de Textile Design e o Foundation Course, do Hertsfordshire College of Art and Design, em St. Albans, (1979-81). Regressa a Portugal e estuda nos ateliers de Gravura e Pintura do Ar.Co.,Centro de Artes Visuais, em Lisboa. Expõe colectivamente desde 1982 e individualmente desde 1990. Além da pintura e do desenho, desenvolve também a sua investigação plástica nas áreas da ilustração, design gráfico e cenografia. A sua obra tem fortes influências de grandes nomes desde Picasso a Mark Rothko e Sam Francis e do movimento expressionista abstrato, ou de outros artistas, como Eva Hesse ou Eduardo Chilida.

Está representada entre outras coleções públicas, entre no Banco Espírito Santo, Lisboa, Portugal; Caixa Nova da Galiza, Vigo, Espanha; Casa da Cerca — Centro de Arte Contemporânea, Almada; Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa; FEVAL, Cáceres; Fundação de Serralves, Porto; Fundação PLMJ, Lisboa; Museu de Arte Contemporânea do Funchal, Funchal, além de em inúmeras coleções particulares, em Portugal e no Estrangeiro.

**Portugal Protocolo** criou o Prémio Fémina para agraciar as mulheres portuguesas, que se tenham distinguido com mérito, em Portugal ou no estrangeiro, profissionalmente, culturalmente e humanitariamente na sociedade portuguesa.

A atribuição dos prémios às agraciadas é efectuada por uma comissão de honra, constituída exclusivamente por membros masculinos – reconhecendo, assim, o seu valor e excelência na sociedade portuguesa moderna e evoluída, como seus pares de pleno direito.

